



Vinderne af Erhvervslivets Kulturpris 2025 er kåret

Ved en festlig prisoverrækkelse den 8. maj i København blev årets modtagere af Erhvervslivets Kulturpris hyldet. Priserne blev uddelt for første gang og tildeles virksomheder og enkeltpersoner, der udfordrer potentialet mellem erhvervsliv og kunst, som drivkraft for innovation, trivsel, identitet og bedre ledelse.

Årets vindere er:

Erhvervslivets Kulturpris

Kvadrat

Hovedprisen går til Kvadrat, som på ekstraordinær vis har integreret kunsten som en afgørende del af virksomhedens dna og strategiske udvikling. Gennem kontinuerlig iscenesættelse af kunsten har Kvadrat ikke blot fremmet kunstens rolle, men sat nye standarder for kunstens potentiale i erhvervslivet.

Designprisen

Dinesen

Prisen tildeles Dinesen, fordi virksomheden gennem kunstnersamarbejder har integreret kunsten i produktudviklingen og dermed ladet kunstens æstetik og værdier spille en central rolle i udviklingen og styrkelsen af brandet.

Arkitekturprisen

Nykredit

Nykredit har på sammenhængende vis integreret kunsten i forbindelse med nybyggeri. Prisen anerkender den klare kobling mellem virksomhedens strategi og valget af kunstværker som en integreret del af bygningens funktionelle og æstetiske aspekter.

Visionsprisen

Leif Djurhuus / Nielsen & Thomsen Advokater

Leif Djurhuus har i flere årtier kontinuerligt udfordret og inspireret omverdenen ved at demonstrere kunstens relevans og potentiale i erhvervslivet. Hans personlige engagement har skabt ringe i vandet.

Æresprisen

Mads Øvlisen

For en livslang indsats for at bringe kunst og erhverv sammen – og for at vise, at kultur er en nødvendig del af samfundsudviklingen.

Kunst skaber arbejdsglæde og stolthed

I forbindelse med prisuddelingen har Dansk Erhverv, der har indgået partnerskab med Erhvervslivets Kulturpris, offentliggjort en ny analyse, der dokumenterer, hvordan kunst på arbejdspladsen påvirker medarbejdernes trivsel.

42 % af ansatte i den private sektor oplever, at kunst bidrager positivt til arbejdsmiljøet, og 24 % mener, at kunst øger deres arbejdsglæde – særligt de yngste medarbejdere er positive. For 17 % er kunsten endda blevet en del af virksomhedens identitet og noget, der gør dem stolte af deres arbejdsplads.

”Kunst kan uendeligt meget. Det kan inspirere, fortælle historier, skabe glæde og på så mange forskellige måder gøre ens liv rigere. Derfor er jeg også utrolig stolt over og glad for, at Dansk Erhverv er partner i Erhvervslivets Kulturpris. Årets vindere vidner om, hvor innovativt og mangfoldigt arbejdet med kunst er i dagens Danmark og på de danske arbejdspladser. Det gavner os alle. Der er blevet løftet potentialer, og der er endnu flere potentialer at løfte. Vi skal have meget mere kunst ud i verden og på arbejdspladserne. Og vi skal styrke samarbejdet mellem erhvervslivet og kulturlivet. Det er jeg overbevist om, at Erhvervslivets Kulturpris vil bidrage markant til,” siger **Brian Mikkelsen**, adm. direktør i Dansk Erhverv.

Merete Otilia Knudsen, stifter af Erhvervslivets Kulturpris, udtaler:

“Erhvervslivets kulturpris udspringer af ønsket om at hylde de mest innovative og indflydelsesrige samarbejder mellem erhvervs- og kulturlivet. Det er mit store ønske, at prisen vil komme til at inspirere andre virksomheder – store som små – til bevidst at integrere kunst og kultur som en del af virksomhedernes strategi.”

Aftenen bød på velkomst ved Merete Otilia Knudsen og Jakob Ellemann-Jensen, kunstneriske indslag og prisoverrækkelser ved bl.a. kulturminister Jacob Engel-Schmidt, som også holdt den afsluttende tale.

Juryen bag prisuddelingen

Et advisory board bestående af prominente profiler fra både erhvervslivet og kunstverdenen stod bag udvælgelsen af vinderne:

- Brian Mikkelsen, Direktør, Dansk Erhverv
- Malene Natascha Ratcliffe, Direktør, MAPS - Museum of Art in Public Spaces
- Jens Bjørn Andersen, investor og tidl. Group CEO, DSV A/S
- Merete Wedell-Wedellsborg, erhvervspsykolog, Ph.D., Associate Professor, IMD Business School
- Frederik Bruun Rasmussen, Direktør, Frederik Bruun Rasmussen
- Ruth Campau, Kunstner
- Merete Otilia Knudsen, Direktør og stifter, Danish Club og Erhvervslivets Kulturpris

Erhvervslivets Kulturpris uddeles igen i 2026.

Yderligere information og pressehenvendelser: Pressekonsulent Stine Lyndgaard, stine@lyndgaardmedia.dk / 23361036

